



L'art de l'ébénisterie

Voici l'essentiel de ce que nous avons retenu des reportages visionnés sur l'ébénisterie.

Le métier : toute une histoire.

L'ébénisterie s'exerce par passion.

Elle est une des fiertés du patrimoine français qui est encore au goût du jour dans nos ateliers.

C'est une pratique traditionnelle et artisanale qui a su traverser le temps. Au cours des siècles, l'ébénisterie française s'est créée une renommée mondiale grâce à une importante diversité de styles et techniques inventés par nos grands ébénistes talentueux venus aussi de pays étrangers. Attirés par l'activité luxuriante de certaines époques, ils influencent le mobilier français et participent à la culture du pays. La longévité des ouvrages en témoigne encore.

D'autres professionnels gravitent autour d'eux pour enrichir le mobilier : marqueteur, sculpteur, tourneur, bronzier, menuisier en sièges, vernisseur...

L'un de nos ébénistes contemporains pense que : « le bois fait l'ébéniste ».



Y-a-t'il un ébéniste caché en toi ?

Sais-tu qu'un ébéniste est un artiste voyageur ?

Dis-toi que pour en devenir un, il est préférable d'avoir le goût pour le bois, le travail, l'indépendance, la liberté et le sens de l'esthétique. Peut-être as-tu déjà les qualités nécessaires, mais saches que si tu as la volonté d'exercer ce métier, la patience te servira à côtoyer la perfection. La rigueur, la minutie, l'exigence, la dextérité et surtout un esprit sensé seront tes meilleurs alliés.

J'espère que tu rencontreras de bons ébénistes, ouverts d'esprit, curieux et passionnés. Ainsi tu comprendras ce qu'est leurs vies et avec un peu de chance tu voyageras.

Très vite, tu t'apercevras que leur métier les motive en permanence même s'ils résolvent beaucoup de problèmes dont la source est avant tout liée au bois.

« Touchons du bois »

Le dessin est un moyen d'expression tout comme le bois. Matériau dit « noble », vivant et « merveilleux », le respect de ses périodes de coupe le rend d'excellente qualité et durable. Il nous offre une diversité de choix incomparable et extraordinaire. Il permet de laisser libre cours à notre créativité en s'alliant avec de nombreux autres matériaux. Il aiguise nos sens et attise nos envies. Tout cela contribue à créer une ambiance particulière et recherchée dans les ateliers.



C'est un art usuel, esthétique et ergonomique.

Tout le savoir que la profession a acquis et transmis souvent de génération en génération, crée une ambiance et une corporation attachante.

Les cachettes secrètes et les mécanismes font partie aussi de son univers créatif.

Conseiller le client pour habiller de placage, restaurer, copier ou agencer son rêve en lui proposant le meilleur choix et la meilleure qualité sur une pièce unique et pérenne, instaure une

relation privilégiée qui procure plaisir, beauté et satisfaction personnelle.

Cette activité prenante et physique pratiquée en solitaire ou en petit groupe offre des réalisations très variées suivies du début à la fin.

En identifiant les essences, les techniques et les styles en termes professionnels, on approche les fondements de cet art.

Nous utilisons les techniques anciennes et modernes en cherchant à atteindre la perfection.

Dés que tu auras beaucoup de connaissances et de pratique, après quelques années de travail, tu pourras développer ta fibre artistique.

C'est un métier gratifiant qui se mérite.